

HOMENAJE A VICENTE ALEIXANDRE

A los 40 años de la concesión del Premio Nobel de Literatura, queremos, con este número 11 de SUR. REVISTA DE LITERATURA, acercarnos a la figura de Vicente Aleixandre. Coincide la publicación de nuestra revista con la celebración en Málaga del Congreso sobre la Poesía de Vicente Aleixandre. Añadimos así nuestra aportación a resaltar la figura del poeta del 27 que, nacido en Sevilla, se sentía profundamente malagueño: en Málaga pasó su infancia y a Málaga volvía cada vez que se le presentaba la ocasión. En Málaga, por otra parte, publicó su primer libro, *Ámbito*, en 1928, dedicado a Manuel Altolaguirre, poeta malagueño, y en la imprenta que este regentaba junto a Emilio Prados, también poeta de esta ciudad.

Se aúnan los trabajos de Inmaculada García Haro (“Vicente Aleixandre: el poeta de la totalidad”), Aurora Gámez Enríquez (“Nostalgia paradisíaca y solidaridad con lo humano: el poeta canta para todos”), Sebastián Gámez Millán (“Vicente Aleixandre y la comunicación solidaria, el verdadero compromiso”), Alberto Torés (Sombra del paraíso como referencia certera del humanismo solidario”), Joaquín Albarracín de la Ros (“Vicente Aleixandre: el poeta del amor tangible”), Antonio Moreno Ayora (Referencia bibliográficas del profesor Díez de Revenga en torno a Vicente Aleixandre”), Francisco Morales Lomas (“El humanismo solidario en la lírica de Vicente Aleixandre”)y Antonio García Velasco (“*Ámbito* en la poesía de Vicente Aleixandre”).